

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN



80

Cr$ 270,00

CÓD. 5140

A VINGANÇA DE BOR'AQH SHARAQ

Stan Lee apresenta:





Capa: Earl Norem

"Saiba, ó príncipe, que, entre os anos em que os oceanos tragaram Atlântida e os anos em que se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nesta época surgiu Conan, um bárbaro de cabelos negros, olhos ferozes, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio com gigantescas crises de melancolia e não menores fases de alegria, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, para humilhar os frágeis tronos da Terra."

Crônicas da Nemédia



Conan enfrenta seu mais ferrenho inimigo perto da costa ocidental de Argos

OS OLHOS DE G'BHARR RJINN!

O BRACELETE FOI ESCULPIDO NO MAIS RARO CORAL ROSADO, MINHA SENHORA, ENCONTRADO APÓS INCONTÁVEIS PERIGOS NOS GRANDES RECIFES QUE CERCAM A ILHA DOS NEGROS!

SIMPLESMENTE LINDO, SÍLVIA! VOU LEVAR O BRACELETE E O COLAR TAMBÉM!

ME/SSC 107 | 1984 | ESC 80/1

Argumento: MICHAEL FLEISHER · Arte: RUDY NEBRES · Letras: EDISON GASPARIM


HAH! LÁ ESTÁ NOSSA DOCE FLORZINHA! E PRONTA PRA SER COLHIDA!
SÓ TOME CUIDADO PRA NÃO DANIFICAR NENHUMA PÉTALA, MEU IRMÃO...


...OU PODERÁ REDUZIR O VALOR DO RESGATE QUE COBRAREMOS POR ELA!
SOCORRO! ME AJUDEM!
OS GRITOS ANGUSTIADOS DA JOVEM ECOAM PELO FERVILHANTE MERCADO.


ELA PARECE UMA MOÇA DE POSSES..
...ISSO ESTÁ CLARO PELA SEDA KHITAI QUE VESTE SEU CORPO. QUEM SABE, COM UM POUCO DE SORTE..


GHAAAA!
HAJA DUAS RECOMPENSAS DIFERENTES PARA SUA LIBERTAÇÃO.


AAA
UMA NA FORMA DE MOEDAS DE OURO...

...E OUTRA DO TIPO QUE ACELERA O CORAÇÃO DE UM HOMEM E ENTORPECE SUA MENTE.

APESAR DE QUE SÓ A CHANCE DE APLACAR A MONOTONIA DE UM LONGO DIA NA ESTRADA JÁ SERIA RECOMPENSA SUFICIENTE.
UNNGH!

MÃE DE MITRA! NÃO.
UHHRC...

POR FAVOR! EU IMPLORO. NÃO ME MACHUQUE!

ENQUANTO ISSO, NUMA PRISÃO FORTIFICADA NOS ARREDORES DE MESSANTIA, UMA RAINHA BANDIDA DE OLHOS ESCUROS E AMENDOADOS CAMINHA EM SUA CELA DE MORTE COM TODA A GRAÇA E A FÚRIA DE UM GATO SELVAGEM.












MINHA VIDA INTEIRA FOI DEDICADA AO SERVIÇO DE...
HAH, HAH! ENTÃO SUMA DAQUI, POIS SÃO OS FRUTOS *DESTA* VIDA QUE DESEJO SABOREAR, NÃO OS DA PRÓXIMA!


HMM! ELA NÃO PARECE TER PRECISADO DE MUITO CONSOLO DO SACERDOTE!
ENTÃO VAMOS ACABAR LOGO COM ISSO!


O QUE?! POR MITRA! MEU CINTO...


"... SUMIU...!"
GRANDE ISHTAR! ELA FEZ UMA BOLEADEIRA COM O CINTO E UM PAR DE CANECAS!
NÃO IMPORTA! ELA...


UHHRRGG!!




AARRHHHH!!


ATRÁS DELA!
SE A MALDITA ESCAPAR, NÓS É QUE VAMOS PRA FORCA!


MINO! SEGURE-A!
NÃO SE PREOCUPE! AINDA NÃO NASCEU A MULHER QUE SEJA CAPAZ DE...




HOMENS! TODOS IDIOTAS!

A NOITE ENVOLVE A CAPITAL DE ARGOS. E, NA FAMOSA TABERNA DO KRAKEN, REDUTO DE ASSASSINOS, TRAPACEIROS E LADRÕES...

ORA, ORA! OLHEM SÓ O QUE A MARÉ DEIXOU NA PRAIA, PESSOAL!






ALÉM DISSO, TODO MUNDO SABE O QUE VAI ACONTECER QUANDO VOCÊ E O CIMÉRIO BATEREM OS CHIFRES! VOCÊ VAI SE DAR MAL! SE QUER A MINHA OPINIÃO...


...SERIA MELHOR CONTINUAR COMO BUCANEIRO E DESISTIR DESSA OBSESSÃO LUNÁTICA DE VINGANÇA CONTRA CONAN!
ENTÃO AGORA EU SOU LUNÁTICO, ESCÓRIA?
POIS ANTES ISSO DO QUE VER MINHAS TRIPAS ESPARRAMADAS PELO CHÃO!


GNNGHH!
UUUUHH!


UNNNHH!
MATEM ELE!


BAH! O QUE UMA MATILHA DE CÃES FAMINTOS COMO VOCÊS SABE SOBRE MATAR?


APESAR DE IGNORANTES NESSA ARTE, NA QUAL SOU *MESTRE*...


HOJE VOCÊS APRENDERAM MUITO MAIS SOBRE MATANÇA DO QUE ESPERAVAM!
O COVARDE ESTÁ TENTANDO FUGIR!


ELE NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR! VAMOS CORTÁ-LO EM PEDAÇOS!
NÃO! ISSO SERIA BOM DEMAIS PARA O CANALHA!


EU DIGO QUE...
POR MORRIGAM E MACHA! A PORTA NÃO ABRE!
BAH! SAIA DA MINHA FRENTE, FRACOTE!


EU VOU...
MALDIÇÃO! ELE TRANCOU PELO LADO DE FORA!
TRAGAM MARCELLO AQUI! ELE VAI ABRIR A PORTA PRA NÓS!


TODOS JUNTOS AGORA!
FORÇA!
NÃO ESTÁ CEDENDO! DE NOVO!


LUNÁTICO?
TALVEZ EU SEJA UM LUNÁTICO


...POR IMAGINAR QUE UM BANDO DE COVARDES COMO ESSE PUDESSE ME AJUDAR A REALIZAR MEU SONHO!
O SONHO DA MORTE


...DE CONAN!
ELE INCENDIOU A TABERNA!
AARGH!
POR FAVOR! SOU APENAS UMA SERVENTE! N-NÃO QUERO MORRER!



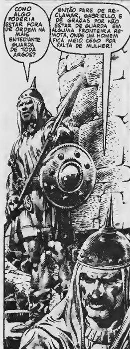

NAQUELE MESMO MOMENTO...
MINHA CASA FICA BEM À FRENTE, BÁRBARO, PASSANDO O CUME DAQUELA COLINA!


DEMÔNIOS DE CROM, MELICINTE! PARECE O PALÁCIO DE UM SULTÃO TODO INCRUSTADO EM OURO E MARFIM!
MEU PAI POSSUI UMA DAS MAIORES FROTAS MERCANTES DE TODA COSTA OCIDENTAL, CONAN!

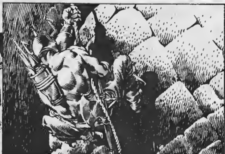

DEPOIS
E FOI ISSO MESMO QUE ACONTECEU, PAI! SE NÃO FOSSE POR ELE...
VOCÊ TEM MINHA ETERNA GRATIDÃO, RAPAZ!
MINHA CASA É SUA PELO TEMPO QUE VOCÊ QUISER!


EM SEGUIDA...
ENTÃO VOCÊ TAMBÉM É UM HOMEM DO MAR, MEU RAPAZ? AH, SERIA UM MUNDO BEM MELHOR SE OS MARES NÃO FOSSEM TÃO FREQUENTADOS POR PIRATAS, NÃO É MESMO?


ENQUANTO ISSO, NO PALÁCIO DO GOVERNADOR DA PROVÍNCIA, NA PERIFERIA DA CAPITAL.
TUDO EM ORDEM AÍ GABRIELLO?
EM ORDEM? HAH!


COMO ALGO PODERIA ESTAR FORA DE ORDEM NA MAIS ENTEDIANTE GUARDA DE TODA ARGOS?
ENTÃO PARE DE RECLAMAR, GABRIELLO E DÊ GRAÇAS POR NÃO ESTAR DE GUARDA EM ALGUMA FRONTEIRA REMOTA, ONDE UM HOMEM FICA MEIO CEGO POR FALTA DE MULHER!






ESCÓRIA INDOLENTE!
GU...
UHHRRK...


E O QUE VOCÊ ACHA QUE ELA ESTAVA ESCONDENDO DEBAIXO DE TANTAS ANÁGUAS, HÃ? HAH, HAH! UMA COISA EU LHE DIGO, MEU CARO...




LOUVADO SEJA MAÇHA! ESTÁ NAQUELE PEDESTAL!


O OLHO DE G'BHARR RJINN!


CONAN PODE SE CONSIDERAR...


ORA... O QUÊ


GNNGHHH!


HAH! JÁ TINHA OUVIDO QUE O GOVERNADOR ERA UM VELHO TOLO, MAS NÃO TANTO ASSIM A PONTO DE ESCOLHER UMA SIMPLES RAMEIRA COMO GUARDIÃ DA SALA DE TESOUROS!
CÃO ARROGANTE!


SE EU FOSSE ESCOLHIDA COMO GUARDIÃ DESTE LUGAR...


...VOCÊ AFOGARIA EM SUA BÍLIS NO EXATO INSTANTE QUE ENTRASSE NESTA SALA!
ARRHHHH!!


SUAS BOLEADEIRAS SÃO UMA PIADA, VADIA! E AGORA EU QUERO ALGUMAS RESPOSTAS!
SE VOCÊ NÃO É GUARDA


ENTÃO, EM NOME DE MORRIGAN, É O QUÊ?
EU PRECISO MESMO LHE DIZER, SEU GRANDE IMBECIL?


NÃO ESTÁ VENDO QUANTOS OBJETOS PRECIOSOS ESTÃO PEDINDO PARA SEREM ROUBADOS AQUI... OS TABLETES DE OURO... AS ESTATUETAS INCRUSTADAS...
COMO TODA MULHER, VOCÊ JULGA O VALOR DAS COISAS PELO BRILHO!


SÓ HÁ UM OBJETO DIGNO DE SER ROUBADO AQUI!


ISTO!


AGORA VAMOS!
OH, OH! PASSOS NO CORREDOR! NOSSA RUSGUINHA FEZ BARULHO O BASTANTE PRA ACORDAR OS GUARDAS!
ÓTIMO!


UNNHHH!
MESMO SENDO CORSARIO, UM ESPÓLIO GANHO SEM ESFORÇO NÃO ME DEIXA DORMIR DIREITO!
ARRGGHH!
UUUUU!


VOCÊ LUTA BEM PARA UMA MULHER. COMO PROVA DE ESTIMA VOU DEIXÁ-LA ME SERVIR!
EU NÃO SIRVO HOMEM ALGUM... OU MULHER.
MAS SE FOR UMA AVENTURA AUDACIOSA COM UMA BOA RECOMPENSA...


DINHEIRO NENHUM ME IMPORTA, MULHER! TENHO APENAS UMA ÚNICA E EXCLUSIVA META
A MORTE DE CONAN!
CONAN...?


ENQUANTO ISSO
A COMIDA ESTAVA DELICIOSA, CONDE VEREDICI! OBRIGADO!
ORA, O QUE É ISSO, MEU RAPAZ! MUITO ME AGRADA QUE TENHA GOSTADO!


AGORA VENHA COMIGO, POR FAVOR! GOSTARIA QUE ME DESSE O PRAZER DE LHE MOSTRAR MINHA COLEÇÃO DE TESOUROS ARTÍSTICOS!


PASSEI MINHA VIDA INTEIRA PROCURANDO E ADQUIRINDO RARAS OBRAS DE ARTE, CONAN
DESDE ESTA PRECIOSA ESCRAVA DE PRAZERES BRITUNIANA ENTALHADA EM ALABASTRO


A ESTE GIGANTESCO ÍDOLO DO DISTANTE KAMBUJA!
MAS A PEÇA QUE MAIS ME ORGULHA NA MINHA COLEÇÃO...


É O INESTIMÁVEL OLHO DE G'BHARR RJINN!
QUE PEDRA PRECIOSA É ESSA QUE BRILHA COM TANTA INTENSIDADE?

NÃO É PEDRA, MEU RAPAZ, MAS SIM UM OLHO VERDADEIRO.. O OLHO DO PODEROSO REI G'BHARR RJINN, CUJO CULTO FLORESCEU MUITO ANTES DA ERA DAS DIVINDADES QUE ADORAMOS!

ATRAVÉS DE UM OLHO, G'BHARR RJINN DISPARAVA LABAREDAS DE FOGO ENCANTADO! ATRAVÉS DO OUTRO RAIOS DE GELO MÍSTICO!

MAS G'BHARR RJINN ERA ARROGANTE E AMBICIOSO! ELE QUERIA DESTRONAR OS VELHOS DEUSES.








NÃO SE APROXIME, RAPAZ. DEIXE AS CHAMAS MORREREM SOZINHAS! ISSO NÃO É NENHUM FOGO COMUM!


O SENHOR DISSE QUE O OLHO É INESTIMÁVEL! ENTÃO, O QUE IMPEDE
ALGUÉM DE INVADIR A CASA E ROUBÁ-LO?


VÁ EM FRENTE, RAPAZ! PEGUE-O! TIRE O OLHO DO PEDESTAL!


PORÉM, QUANDO CONAN SE APROXIMA DO OBJETO...
TROVÕES DE CROM! BARRAS DE FERRO CERCARAM O PEDESTAL VINDAS DO...
SIM! DO TETO, ONDE ESTAVAM ARDILOSAMENTE ESCONDIDAS!


SOMENTE PISANDO NUMA COMBINAÇÃO SECRETA DE LAJOTAS É QUE SE PODE CHEGAR AO OLHO SEM ATIVAR AS BARRAS... QUE FORAM FORJADAS DE UM AÇO ESPECIAL QUE ARMA ALGUMA PODERIA CORTAR!

ENQUANTO ISSO, NUMA CLAREIRA DA MATA, NÃO LONGE DALI

EM QUE PENSA, MULHER?

EM QUANTO DINHEIRO GANHAREMOS, BARACHO, UMA VEZ QUE TENHAMOS VENDIDO ESSE OLHO E AS OUTRAS JÓIAS QUE ROUBAMOS ESTA NOITE

JA' LHE DISSE, GRALHA DA NEVE! MERAS RIQUEZAS NÃO TÊM VALOR PRA MIM!

EU SÓ QUERO VINGANÇA!

ESTA VENDO AQUELA LEBRE NA BEIRA DA CLAREIRA?

O OLHO! CONGELOU A LEBRE NO MEIO DO SALTO!


SÓ QUERO QUE ME AJUDE A DESTRUIR CONAN, MULHER, E O OLHO DE G'BHARR RJINN SERÁ SEU PARA GUARDAR OU VENDER
PARECE JUSTO, CORSÁRIO!


ENTÃO O PACTO ESTÁ SELADO! ÓTIMO, POIS FAZ DOIS OU TRÊS DIAS QUE NÃO...


EU AJUDO VOCÊ A MATAR O BÁRBARO! EM TROCA, QUALQUER SAQUE QUE FAÇAMOS SERÁ MEU! NOSSO PACTO SÓ VAI ATÉ AÍ!
UUUUUHH!


...PONHO MINHAS MÃOS NUMA...
NUMA MULHER? ENTÃO QUE TAL ESTA TERNA CARÍCIA, CÃO?
UNNGHHH!!


FICOU CLARO?
SE EU NÃO PRECISASSE DE VOCÊ...
FICOU?
SIM, VADIA! FICOU!


ALGUM TEMPO DEPOIS, NUM QUARTO DE HÓSPEDES DA MANSÃO VEREDICI...
SUA CAMA ESTARÁ PRONTA NUM MOMENTO, SENHOR CONAN!
O CONDE VEREDICI ME INSTRUIU PARA LHE OFERECER A MAIOR HOSPITALIDADE E AS MELHORES ACOMODAÇÕES ENQUANTO O SENHOR ESTIVER AQUI!


BOA NOITE, LORDE CONAN!
SE DESEJAR ALGUMA COISA MAIS, BASTA PUXAR O CORDÃO DA SINETA AO LADO DA CAMA!


ORA... MAS QUE BELA CAMISOLA A FILHA DO AMO ESTÁ VESTINDO HOJE!
CONAN?
PELO JEITO ELA DESEJA RECOMPENSAR O VISITANTE DE PELE BRONZEADA COM UMA (AHAM) HOSPITALIDADE PARTICULAR


CONAN, EU VIM VER VOCÊ PORQUE... BOM, COM TODA ESSA CONFUSÃO...


... EU NÃO TIVE CHANCE DE, AH


QUER DIZER, EU...
OOHHH!
TUDO BEM, GAROTA! ACHO QUE JÁ ENTENDI!

HORAS DEPOIS, NA CALADA DA NOITE.

CONFESSO QUE ESTOU CONFUSA, CORSÁRIO! POR QUE NOS TROUXE AQUI?

O NOBRE ARGOSEANO QUE VIVE AQUI É O RICO PROPRIETÁRIO DE UMA VASTA FROTA MERCANTE!

EM SUA SALA DE TESOUROS VAMOS ACHAR A *SEGUNDA* DAS ARMAS MORTAIS QUE PRETENDO UTILIZAR EM MINHA VINGANÇA CONTRA O CIMÉRIO.

UNNGHH!

AAAHH...

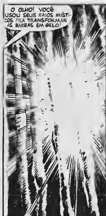
EU... HÃ... PERSUADI UM EX-SERVO DO CONDE A ME FAZER UM MAPA DESTE PALÁCIO!

O OBJETO QUE PROCURAMOS ESTÁ

AHÁ!

UM SEGUNDO OLHO MÁGICO? IDÊNTICO AO PRIMEIRO?


É REALMENTE UM SEGUNDO OLHO, MULHER, MAS...
PELO FOGO DE MACHA! BARRAS DE FERRO ME IMPEDEM DE CHEGAR AO OLHO!
MELHOR IR EMBORA, ENTÃO!

LEVARÍAMOS A NOITE INTEIRA PRA SERRAR ESSAS BARRAS
SILÊNCIO, MULHER, E VEJA A OBRA DE UM GÊNIO!

O OLHO! VOCÊ USOU SEUS RAIOS MÍSTICOS PRA TRANSFORMAR AS BARRAS EM GELO!

EXATO, RAMEIRA!

AGORA VEJA ISTO!

NO ANDAR SUPERIOR...
CONAN, ESSE BARULHO VEIO DA CÂMARA DOS TESOUROS, BEM ABAIXO DE NÓS!
A RESPOSTA DO CIMÉRIO É UM RESMUNGO...
...POIS ELE ESTAVA GOSTANDO DA NOITE DE PRAZER...


...E A INTERRUPÇÃO DEIXOU O BÁRBARO FURIOSO..!
DEMÔNIOS DE CROM! BOR'AGH SHARAG! É A GRALHA DA NEVE!
A SURPRESA É MÚTUA, VELHO INIMIGO. MAS, DE MINHA PARTE, É UMA SURPRESA MAIS QUE BEM-VINDA!
POIS ACHAR VOCÊ AQUI...


...VAI ME POUPAR DA CONSIDERÁVEL DIFICULDADE DE PROCURÁ-LO POR AÍ!
UNNHHH!


VOCÊ JÁ ERROU DUAS VEZES BARACHO! O CIMÉRIO EVITA SUAS RAJADAS COM A GRAÇA ANIMAL DE UM GATO SELVAGEM!
SERÁ QUE PERCEBO UM TOM DE SATISFAÇÃO EM SUA VOZ, MULHER?


SERÁ QUE VOCÊ...
SOMBRAS DE MORRIGAN! O ESCUDO!


ESTÁ REFLETINDO AS RAJADAS DE VOLTA PRA MIM!
QUANTO MAIS USO OS OLHOS DE G'BHARR RJINN...


...MAIOR O RISCO DE ME DESTRUIR! MUITO BEM, SEU VERME DAS MONTANHAS...


VOU MATÁ-LO COM MEU AÇO!
SE VOCÊ LUTASSE APENAS A METADE DO QUE FALA, CÃO...


...SERIA...
O QUÊ?!
MALDITA SEJA, MULHER!
NÃO SEI DIZER POR QUE VOCÊ HESITOU EM USAR A ADAGA NO CALOR DA BATALHA, MAS CONSIDERO UMA BÊNÇÃO QUE TENHA CONTIDO SUA MÃO


...POIS FIZ UM JURAMENTO SOLENE DE QUE NINGUÉM MATARIA O PORCO BÁRBARO

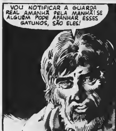

SÓ EU!
CUIDADO, GRALHA! O ÍDOLO KAMBUJANO NÃO VAI CAIR ONDE SHARAD O EMPURROU!
EPA!


RAIOS, MULHER!
PULE!
MESMO ATIRADA AO SOLO, NUM LUGAR SEGURO...


A RAINHA ERRANTE DE OLHOS ESCUROS ENCONTRA FORÇAS PARA SE ERGUER NOVAMENTE COM GRAÇA FELINA E ENTÃO
VAMOS EMBORA CORSÁRIO! GENTE CHEGANDO!
PRA TRÁS, CIMÉRIO! OU EU O TRANSFORMO NUMA MASSA PÚTRIDA DE CARNE QUEIMADA! ESTOU AVISANDO!


PARE DE FALAR, BARACHO! NÓS JÁ TEMOS O QUE VIEMOS BUSCAR!
MALDIÇÃO. COMO EU GOSTARIA DE TER ACABADO COM ELE AQUI!


MOMENTOS DEPOIS
MALDIÇÃO, RAPAZ! ESQUEÇA O OLHO DE G'BHARR RJINN! MELICINTE E EU CHEGAMOS A TEMPO DE VÊ-LO TENTANDO IR ATRÁS DAQUELES VELHACOS! SÓ FICO GRATO POR VOCÊ NÃO TER SIDO MORTO!


VOU NOTIFICAR A GUARDA REAL AMANHÃ PELA MANHÃ! SE ALGUÉM PODE APANHAR ESSES GATUNOS, SÃO ELES!


MAS ATÉ ENTÃO ACHO QUE DEVEMOS TODOS VOLTAR A DORMIR!


VENHA, MELICINTE! VAMOS VOLTAR AOS NOSSOS APOSENTOS!
SIM, PAI!


UMA HORA SE PASSA... DEPOIS OUTRA...
NA CALMARIA CREPUSCULAR DO QUARTO DE HÓSPEDES, O CI- MÉRIO ESTÁ SOZINHO


...OU ASSIM PARECE...


VOCÊ ACHOU MESMO QUE PODIA ME MATAR ENQUANTO EU DORMIA, MULHER?
SE EU QUISESSE MES- MO MATAR VOCÊ, MEU CARO, EU JÁ TERIA FEI- TO ISSO NA SALA DO TESOURO, OU ENTÃO JO- GADO MINHA ADAGA NO SEU PESCOÇO ALI DA JANELA!


EU VIM AVISÁ-LO, BÁRBA- RO, NÃO MATÁ-LO! VIM AVISAR QUE AGORA BORAQH SHARAG POSSUI OS DOIS OLHOS DE G'BHARR RJINN...


...E QUE PLANEJA USÁ-LOS NUM PLANO DIABÓLICO PRA ACA- BAR COM SUA VIDA!
E DEVO ACREDI- TAR QUE VOCÊ VEIO AQUI PRA ME CON- TAR ALGO QUE QUAL- QUER TOLO JÁ TE- RIA ADIVINHADO MULHER?


VOCÊ É UM HOMEM DURO CIMÉRIO, PRA NEGAR ASSIM A UMA MULHER O RECURSO DE DIS- FARÇAR SEUS DE- SEJOS! MAS PRA LHE RESPON- DER FRANCA- MENTE...

..NÃO, NÃO FOI PRA AVISÁ-LO QUE VIM!

VIM PORQUE O BEIJO QUE UMA VEZ PARTILHAMOS NÃO FOI SUFICIENTE PRA MIM. (*)

...E, DESTA VEZ, QUERO LHE DAR MUITO MAIS DO QUE UM BEIJO!

MUITO... MUITO...

...MAIS!

(*) VER ESC nº 79


MAIS...!

OOOOHH..!

SANTO MITRA! A MULHER ELA


ELA É UM DOS LADRÕES!



DEPOIS...
OUVI ALGUÉM ESPREITANDO LÁ FORA, NO SAGUÃO! ISSO QUER DIZER QUE .
NÃO SE PREOCUPE COMIGO, AMOR! POR MAIS QUE EU TENHA GOSTADO DE NOSSA... HÃ... REUNIÃO, PRECISO VOLTAR PRA AQUELE CORSÁRIO LUNÁTICO ANTES QUE ELE ACORDE NO ACAMPAMENTO E COMECE A SUSPEITAR QUE EU O TRAÍ!


POIS EMBORA NOSSO AMIGO BARACHO SEJA UM LOUCO OBCECADO POR VINGANÇA


...OS OLHOS DE G'BHARR RJINN AINDA VALEM UMA FORTUNA, E EU PRETENDO PÔR MINHAS MÃOS NELES!


NAQUELE EXATO MOMENTO.
PAI! ACORDE! SOU EU, MELICINTE!


RAIOS, MENINA! O QUE DEU EM VOCÊ? POR ACASO SABE QUE HORAS
É CONAN, PAI! ELE ESTÁ MANCOMUNADO COM AQUELES LADRÕES!
O QUÊ?!


MINUTOS DEPOIS...
CONAN É PERIGOSO DEMAIS PARA LIDARMOS COM ELE SOZINHOS! CHAME A GUARDA, ARMAND!
DE IMEDIATO, MEU SENHOR!


VOLTANDO FURTIVAMENTE AO ACAMPAMENTO QUE DIVIDE COM O INIMIGO DE CONAN...


...A BANDIDA DE OLHOS ESCUROS ENCONTRA O COBERTOR DO BARACHO VAZIO. E NÃO VÊ NENHUM SINAL DE SUA PRESENÇA...


ENTÃO...
ORA, ORA, MINHA PEQUENA KHITAI! É BOM VER QUE FINALMENTE VOLTOU PARA NÓS!
EU VOU AONDE QUISER, SHARAQ! É MELHOR VOCÊ NÃO SE ESQUECER DISTO!


SEI! E ONDE EXATAMENTE VOCÊ QUIS IR ESTA NOITE, MEU PASSARINHO DE CABELOS LONGOS?


EU PODIA FACILMENTE LHE FAZER A MESMA PERGUNTA, MEU PIRATINHA DE ROSTO COBERTO!
FUI DAR UM PASSEIO NO BOSQUE AQUI PERTO, MULHER...

PARA PENSAR UM POUCO NA INTRIGANTE PERGUNTA DO QUE FAZER CASO UMA VADIA ESPERTALHONA COMO VOCÊ ME TRAÍSSE!

ENTENDO, CORSÁRIO!



ORA, PARA FALAR A VERDADE.

SIM!





O SOL DE UM NOVO DIA BRILHA COMO OURO POLIDO NOS CEUS, ENQUANTO O CIMÉRIO FAZ SEU CORCEL GALOPAR PELAS TERRAS ARGOSEANAS...

SEGUINDO COM OLHOS AGUÇADOS AS LEVES MARCAS DOS CASCOS DEIXADOS PELA MONTARIA DA GRALHA DA NEVE QUANDO SEGUIA PELO MESMO TERRENO ROCHOSO ALGUMAS HORAS ATRÁS...


ENTÃO, SUBITAMENTE.
CROM! ESSE RUÍDO.


ERA UM SOM TÃO FRACO, TÃO DÉBIL, QUE POUCOS OUVIDOS CIVILIZADOS TERIAM CONSEGUIDO CAPTÁ-LO.


...MUITO MENOS RECONHECÊ-LO COMO O QUE ERA: O SOM DE UMA MULHER EM PERIGO, PEDINDO POR SOCORRO COM SUAS ÚLTIMAS FORÇAS...
FURTIVO COMO UM LOBO NA TUNDRA TOCAIANDO UM CARIBU NAS PLANÍCIES GELADAS DO NORTE, O CIMÉRIO PENETRA SILENCIOSAMENTE NAS RUÍNAS.


...E LÁ, NUM FOSSO SACRIFICIAL DE ERAS PASSADAS...
GRALHA DA NEVE!



DEMÔNIOS DE CROM!

ESTOU SENDO BANHADO PELO FOGO MÍSTICO DO OLHO ARDENTE DE G'BHARR RJINN!

E EMBORA TODO MEU CORPO ESTEJA EM CHAMAS, EU...

...EU NÃO SINTO DOR...!







AS PERNAS... FICANDO DORMENTES! MAL... POSSO ME MOVER...!

MAS PRECISO TENTAR...

...EU (UNNGHH) PRECISO...

COM SUA FORÇA LEONINA FUGINDO A CADA SEGUNDO, O BÁRBARO DE CABELOS NEGROS FAZ UM ESFORÇO HERCÚLEO PARA RODAR AS BOLEADEIRAS SOBRE A CABEÇA...

...E LANÇÁ-LAS...!

QUÊ!? MINHAS PERNAS!

NÃO CONSIGO ME...


AAAAHH!


FOI UM TRUQUE INTELIGENTE, SUÍNO! MAS O QUE VOCÊ ACHA QUE GANHOU COM ISSO ?


...ALÉM DOS POUCOS SEGUNDOS QUE VOU LEVAR PRA CORTAR ESTAS CORDAS?


COMO ESTÁ, MULHER?
AINDA NÃO POSSO ME MOVER... MAS ACHO QUE ESTAREI BEM!


AGORA QUE OS OLHOS MÁGICOS DE G'BHARR RJINN NÃO ESTÃO MAIS SOBRE NÓS ACHO QUE ESTAMOS
SIM! VOLTANDO AO NORMAL! MAS ESTE FÔLEGO QUE GANHAMOS VAI SER BREVE

A MENOS QUE EU ME COLOQUE ENTRE ELE E O
ELMO? BAH! QUEM PRECISA DISSO?

COMO DIZEM AS VELHAS ARMAS SÃO AS MELHORES!

E TALVEZ SEJAM, MAS
PODEROSO MACHA! NUNCA VI ALGUÉM SE MOVER TÃO RÁPIDO!

MAS QUE IMPORTA QUE EU TENHA FALHADO EM ESTRIPAR VOCÊ COMO UM PORCO DO MATO.






POR SUA CAUSA, OS ZÍNGAROS ARRANCARAM MEU OLHO! (*)
VOCÊ FOI A RAZÃO DE EU TER PERDIDO MEU BRAÇO DIREITO! (*)
(*) VER ESC Nº 69

ODEIO VOCÊ MAIS DO QUE TUDO!
DETESTO VOCÊ COM CADA FIBRA DO MEU SER
E AGORA EU
GNNGHHH!
NÃO! ATRÁS DE MIM! O ELMO...
HAH, HAH! BOM TRABALHO, CIMÉRIO!
VOCÊ O COLOCOU BEM NO CAMINHO DOS SEUS PRÓPRIOS RAIOS MÍSTICOS!

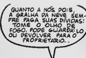

OLHE SÓ PRA ELE! PRATICAMENTE CONGELADO! COMO EU ESTAVA ANTES DE VOCÊ ME SOLTAR!

É TENTADOR DEIXÁ-LO FICAR NESSE ESTADO LAMENTÁVEL PRA SEMPRE, NÃO, MEU AMADO?

MAS OS OLHOS DE G'BHARR RJINN SÃO VALIOSOS DEMAIS PARA SEREM ABANDONADOS ASSIM.

PELO MENOS ACHO QUE DEVEMOS DEIXAR O GELO ENDURECER BASTANTE NELE PRA SHARAG NÃO DESCONGELAR ATÉ QUE ESTEJAMOS BEM LONGE DAQUI!

A NÃO SER, É CLARO, QUE VOCÊ PREFIRA QUEBRÁ-LO EM MILHARES DE FRAGMENTOS, COMO ELE FEZ COM AS BARRAS NO PALÁCIO!


NÃO. ACHO QUE NÃO! NÃO É DO SEU FEITIO FAZER ESSAS COISAS, NÃO IMPORTA O QUANTO UM ADVERSÁRIO MEREÇA MORRER!

QUANTO A NÓS DOIS, A GRALHA DA NEVE SEMPRE PAGA SUAS DÍVIDAS! TOME O OLHO DE FOGO. PODE GUARDÁ-LO OU DEVOLVER PARA O PROPRIETÁRIO..

MAS, CONHECENDO VOCÊ, SEI QUE ACABARÁ DEVOLVENDO!

VOU PODER VIVER COMO UMA RAINHA COM O LUCRO DA VENDA DO OUTRO OLHO.. ISSO SE EU NÃO ESBANJAR TUDO EM JÓIAS E RAPAZES BONITOS!

QUE ME DIZ, CONAN? VOCÊ IRIA PRO LESTE COMIGO.. PRA ZAMORA?
EU VOU PARA OESTE, GRALHA!



O BÁRBARO NÃO RETRUCA, MAS SUSPEITA DE QUE A GRALHA ESTÁ CERTA...

POIS O MUNDO NÃO É MAIOR DO QUE UM GRÃO DE AREIA. OU PELO MENOS NÃO PARECE SER...

FIM



QUE METADE DA VALÚSIA TENHA VINDO VÊ-LO PERDER A CABEÇA

KULL, O CONQUISTADOR

PEDAÇOS de HORROR

Roteiro: CHARLES DIXON   Arte: GEOF ISHERHOOD   Letras: EDISON GASPARIM



MEASC 1221 1985 ESC 80/2

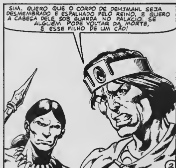

MALDITO SEJA, KULL! ISTO NÃO O SALVARÁ DA MINHA IRA! A MORTE NÃO É BARREIRA PARA MIM!


SE EXISTE ALGUM INFERNO, ELE ESTÁ FAMINTO DE SUA ALMA! NÃO ME ABORREÇA COM AMEAÇAS DE VOLTAR!


NÃO É UMA AMEAÇA, KULL! É UM FATO QUE...


CHONK!


AS ORDENS SÃO AS MESMAS?


SIM. QUERO QUE O CORPO DE DEHJMAHL SEJA DESMEMBRADO E ESPALHADO PELO REINO, E QUERO A CABEÇA DELE SOB GUARDA NO PALÁCIO. SE ALGUÉM PODE VOLTAR DA MORTE, É ESSE FILHO DE UM CÃO!
2


DOIS DIAS DEPOIS, NA FRONTEIRA DA VALÚSIA COM COMMORIA...
EU NÃO ACREDITO!


NÃO ACREDITA NO QUÊ?
EU ENTREI NA LEGIÃO PRA LUTAR E ESTOU AQUI GUARDANDO O BRAÇO DE UM MORTO!


SÃO ORDENS DE KULL. DEVE SER IMPORTANTE.


BÁRBARO SUPERSTICIOSO! DAQUI A POUCO VAI PEDIR PRA GUARDARMOS SUA...


SOMBRA.




3


NA NOITE SEGUINTE, NAS MASMORRAS DO PALÁCIO...
OS DISCÍPULOS DE OHRIS ANDAM OCUPADOS. JÁ REUNIRAM TODO O CORPO DELE, MENOS A CABEÇA.
ESSA VAI SER DIFÍCIL CONSEGUIREM.


EI! PARECE ALGUÉM CAVANDO.
SKRRK
SKRRK


ELES ESTÃO AQUI!
COMO DEDUZIMOS, A CABEÇA DO MESTRE ESTÁ NESTA SALA! AS NOITES DE ESCAVAÇÕES NÃO FORAM EM VÃO.


LEVEM A URNA PARA O SANTUÁRIO!

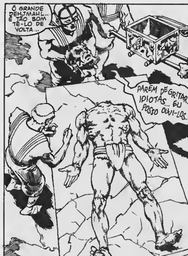

MEU REI! A CABEÇA DE DEHJMAHL FOI ROUBADA!
VALKA!
4


REÚNA MEUS MATADORES! ACHE BRULE. PRECISO DE UM BATEDOR! SA E HOT H O QUE ESSES ES ESTÃO PLANEJANDO!
OS MATADORES ESTÃO PRONTOS. BRULE ESTÁ SE-GUINDO UM RA- O DE SANGUE.


BRULE ESTÁ LOGO À FRENTE.


TRAGAM A URNA AQUI! ESTÁ TUDO PREPARADO!


RÁPIDO... O ENCANTO ESTÁ ENFRAQUECENDO...
5







ABATAM TODOS! DEVEMOS IMPEDIR QUE O MONSTRO RECUPERE SUA FORMA MORTAL!
NÃO VAI SER FÁCIL, SENHOR!
ELES LUTAM COMO ANIMAIS.
6

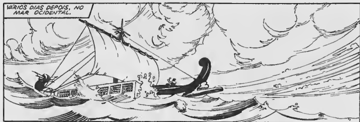

ENTÃO, POR VALKA, SERE-MOS COMO ANIMAIS!
MEU REI!


SAIAM DO CAMI-NHO, CÃES!


QUE VOCÊ QUEIME NO... MAIS... ESCURO DOS INFERNOS, KULL...


UM LOCAL QUE VOCÊ CONHECE BEM, APOSTO.


EU O SUBESTIMEI, OHRIS. NÃO VOU CO-METER ESSE ERRO DE NOVO.


VÁRIOS DIAS DEPOIS, NO MAR OCIDENTAL.


NÃO É A MELHOR ÉPOCA DO ANO PRA SE VELEJAR, MAS NÃO VIEMOS AQUI A LAZER


CHEGAMOS, REI KULL! ESTE É O LOCAL QUE O SENHOR QUERIA.
A PARTE MAIS FUNDA DO MAR.


...NÃO... KULL! EU POSSO FAZER DE VOCÊ... UM REI... PODEROSO...
ADEUS, OHRIS DEHJAMHL


DE VOLTA À TERRA, TIMONEIRO!


FIM

KULL O CONQUISTADOR!

O REI do MAR

BEM NO FUNDO DO MAR OCIDENTAL, HÁ UMA CIDADE QUE JÁ ERA ANTIGA ANTES DO HOMEM EXISTIR SOBRE A TERRA.

PRESSINTO QUE A HORA... CHEGOU...

ESPEREI... POR ESSE MOMENTO... DESDE QUE VOCÊ...

...ME TROUXE AQUI...

CHARLES DIXON Argumento | VAL SEMEIKS Desenho | MARK SCHULTZ Arte-Final | E. GASPARIM Letras

AQUELE QUE PROFANOU O SEU DEUS...ENCONTRA-SE AGORA...NA COSTA LESTE...

AQUELE QUE DISPERSOU O MEU CULTO. DEIXANDO-ME SEM AÇÃO. ATÉ VOCÊS ME ACHAREM... MEUS LEAIS SERVOS...

...CHEGOU A HORA... DE MATAR O HEREGE... CHEGOU A HORA DE MATAR... KULL DA VALUSIA!

ME/SSC 122 | 1985 | ESC 80/3

AO LONGO DA COSTA...

FALTAM SÓ MAIS DUAS DESSAS FORTALEZAS COSTEIRAS PRA INSPECIONAR.

CONCORDO QUE ESSES FORTES DEVEM ESTAR PREPARADOS PARA UM EVENTUAL ATAQUE DOS LEMURIANOS.

MAS VOCÊ PODIA TER MANDADO ALGUÉM NO SEU LUGAR, KULL.

FAZ TEMPO QUE NÃO VENHO PRA COSTA... ALÉM DO MAIS, O MEU POVO É MARÍTIMO.

TAMBÉM GOSTO DE VER POR ***MIM MESMO*** SE ESTOU BEM PROTEGIDO.

HOJE VAMOS COMER COMO REIS!

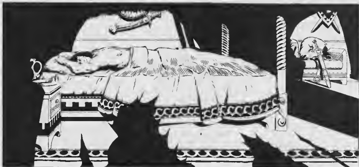
ENTÃO, MEU SOBERANO! APROVA AS NOSSAS DEFESAS?

SIM, ZARDIS. SUA VIGILÂNCIA DEVE DESENCORAJAR OS PIRATAS, E SEUS HOMENS SÃO BEM-PREPARADOS E BEM-EQUIPADOS.

VEJO QUE NÃO PRECISO ME PREOCUPAR COM A INVASÃO PELO MAR.


HORAS MAIS TARDE...

GNNNNNO...




PING
HÃ?

VALKA!
SHUNK!


BRULE! ALECTO! ACORDEM E ME AJUDEM!


SE EU SOBREVIVER A ESTAS LANÇAS, O FEDOR DESTAS CRIATURAS ACABARÁ ME MATANDO!


QUE TIPO DE DEMÔNIOS SÃO ESTES?
O QUE IMPORTA É QUE PODEM SER MORTOS PELO AÇO!


JÁ VIU COISA SEMELHANTE, BRULE? BRULE?
SIM, KULL. UMA VEZ MEU PAI PEGOU UM DESTES NA REDE QUANDO EU ERA CRIANÇA!


ELE O SOLTOU, PENSANDO QUE FOSSE UMA DIVINDADE DO MAR
ESTES NÃO SÃO DEUSES.
ÀS ARMAS! ÀS ARMAS!


PARA OS MUROS! NÃO DEIXEM QUE ELES ROMPAM NOSSAS DEFESAS!
ZARDIS! VOCÊ É O COMANDANTE. DIGA AONDE PRECISA DE NÓS!


O PORTÃO, MAJESTADE! OS DEMÔNIOS ESTÃO TENTANDO DERRUBÁ-LO!
ENTÃO VAMOS RECHAÇAR OS MALDITOS!


QUASE QUEBRARAM O PORTÃO!
KULL! VOCÊ ESTÁ OUVINDO?
OUVINDO?


KULL... KULL... KULL... KULL...
SENHOR ESTÃO GRITANDO SEU NOME!
SIM... ESTÃO!


KRAK!
DESTRUÍRAM O PORTÃO!


ARQUEIROS! FIQUEM EM FORMAÇÃO!


RECUEM PRA TRÁS DOS ARQUEIROS! NÓS VAMOS EMPURRÁ-LOS NA DIREÇÃO DO MAR.


MAS ELES SABEM SEU NOME, MAJESTADE!
MEUS INIMIGOS SÃO MUITOS, ALECTO! ESSES DEMÔNIOS DEVEM CUMPRIR ORDENS DE ALGUM DELES!
ESTAMOS PRONTOS, KULL.


ENTÃO AVANTE, HOMENS!




OS PEIXES DO INFERNO ESTÃO *FUGINDO*!


EMPURREM-NOS PARA O MAR!






MATARAM KULL?
RESPONDAM, O HEREGE ESTÁ MORTO?


O SEU DEUS ORDENA... RESPONDAM...


O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
LARGUE-ME... VOCÊ NÃO PODE TOCAR NUM DEUS.


AONDE ESTÁ... ME LEVANDO?
EU SOU O SEU DEUS... VOCÊ TEM QUE ME DIZER...


SOU... O SEU DEUS.. DEVO...
NÃO! NÃOOOO!


...NÃÃÃO... VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!


...SOU O SEU DEUS...


...O SEU DEEEEEUUUUSS!
FIM






ERNI CHAN



Por que abandonaram a tríade Roy Thomas, Alcala e Buscema? Os dasenhistas Ernie Chan e Sonny Trinidad quasa não se salvam e Gil Kana não astá com assa bola toda. Vocês daveriam saber que nam todas as histórias que fazem sucesso nos Estados Unidos podem fazer aqui. São culturas distintas. A revista, mesmo para distrair, deveria educar com senso de justiça e honra.

GILVAN
Riachuelo 241/412
20230 - Rio de Janeiro - RJ

Gilvan, você pracisa compreendar que a sua tríada preferida tam uma capacidade de trabalho limitada, e por isso não poderia produzir todas as histórias do Conan publicadas atualmanta. Além do que, outros leitoras até preferem o Ernia Chan, o Trinidad, o Gil Kane a outros autores. A gente sabe das difarenças culturais entra o Brasil e os EUA, a concordamos que nossa revista deve transmitir um senso de honra e justiça. Não nos abandone, Gilvan. O Buscema e o Thomas estão no **Conan em Cores** *n.° 11.*

Venho por meio desta parabenizar vocês pelo qua estão fazendo com a revista **Espada Selvagem de Conan**, principalmente pelo n.° 77, qua estava maravilhoso. Gostaria que vocês respondessem a minha pergunta: quando terminará a saga da revista **Conan Rai**?

CLAUDIO R. MACHADO
R. Campos Salles, 2673
18460 - Itararé - SP

Obrigado, Claudio, vemos tentar malhorar cada vez mais. Quanto à saga de **Conan Rei**, *não se preocupe. Muita água (a sangua) vai rolar por baixo dessa ponte.*

Até que número vai a ESC raedição? Por todos os deuses, republiquem a coleção completa, eu vos imploro!

JOSIMAR RIBEIRO COSTA
Rua A, n.° 74
87700 - Paranavai - PR

Por Crom, Ishtar e Mitra! A republicação da **Espada Selvagem da Conan** *irá até o fim dos tampos! Tá pouco?*





Mais uma vez venho lhes escrever para elogiar o bom desempanho das revistas em quadrinhos da Editora Abril, que, para mim, são todas verdadeiras obras de arte. A revista do **Conan** n.° 76 astá demais, a capa nem se fala. Por que vocês não fazem um postar igual à capa e lançam numa próxima edição? Mas que seja colorido.

ROBERTO
R. Cel. Joaquim Franklin, 483
60510 - Fortaleza - CE

A redação agradace seus elogios, Robarto. Quanto ao poster, a sugestão fica anotada.

Achai uma grande consideração da parte de vocês da redação teram escrito para mim! Fiquei muito comovido, pensei qua vocês não liam as cartas que nós leitores mandamos. Mas só que o espaço dedicado à arte dos laitores devaria ser um direito também, não? Afinal, há mais da 20 anos que nós lemos as histórias da **Co-**

nan e mais a Espada Selvagem.
FRANCISCO ALVES FARIAS
R. José Perin Netto, 59
13100 - Campinas SP

Clero que nós lemos as cartas dos nossos leitores, José. E para garantir o direito que você requisite, vei aí publicado o seu desenho.



Desenho enviado pelo leitor Francisco Alves

Estou escrevendo esta carta pere comenter e história *A Legião dos Mortos*, publicede ne **Espada Selvagem de Conan n.º 21**, em que Conan termina preso pela rainha de Haloga. Poxa, esse história tem que continuar! Como Conen pode terminar preso? Essa é minha opinião, tá legal!!? Gostaria de saber se há um sistema de essinetura só pera es revistes do Conen.
RAFAEL DE OLIVEIRA NUNES
Av. Afonso Pena, 2802/1503
79010 - Campo Grande - MS

Rafael, leie outre vez e última página da história, onde diz: "Está escrito nas estreles errantes que Conan escapará da Fortaleza Hiperbórea para alcençer o sul, nes fronteires de Britúnia". Como se pode ver pelas aventuras posteriores do cimério, as estrelas estavam certes. Quento ao serviço de assinaturas, de fato néo existe.



MERCADO DE SHADIZAR

Durente anos colecionei as vossas edições de Marvel e da DC. Por virtude disto, sou neste momento detentor de uma extensa veriedade de revistas. No entanto, por força de minha formação profissional, minhas leituras situam-se agora mais ne área das revistas científicas, e por isto minhas coleções completas estão agora ebertas à procura de outros leitores. Aqui em Portugal, porém, é extrememente dificil para os leitores de Marvel e da DC se contactarem uns com os outros. Por isso, agradeceria se dessem e conhecer aos eventueis interessados que disponho, para venda, de coleções completes e em bom estado de **Espada Selvagem de Conan, Graphic Novel, Capitão América, Heróis da TV, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, Hulk, Grandes Heróis Marvel, Super-Homem, Titãs, Ronin** e outras. Termino felicitando-vos pelo megnifico trabalho que têm feito.
RUI MARQUES
Av. República, 177-7.º Esq.
4450 - Matosinhos - Portugal
Tel. (02) 937-2636





CAÇADORES 14

UM ASSASSINO À SOLTA NA CIDADE, UM CONDOMÍNIO CONDENADO E UM TIRA MARCADO PARA MORRER



Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Reymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zermati.

Diretor-Superintendente: Ike Zermati.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 80

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore.

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Ana Jover.
Editor: Claudio Carina; **Revisor:** Claudio A. B. Teixeira; **Coordenador de Produção:** Luis Alberto Ferreira Lima; **Chefes de Arte:** José Roberto Jimenez Costa, Sérgio C. Furlani; **Diagramador:** Edison Gasparim; **Assistentes de Arte:** Antonio Machado Marques, Vitorio de Paulo Gazolli; **Auxiliar de Arte:** Marcelo José Pillar; **Atendimento ao Leitor:** Fabiano Rodrigues
Produção Externa: Estúdio Art & Comics
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Gerente da Produção: Adriana Grancini
Analista da Circulação: Andréa Chan Sales

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Falicetti
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de Silvio Faria
Diretor Adjunto: Silvio Fukumoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Distribuição de direitos autorais: Ica Press. Junho/91
Atendimento ao Assinante: tel. (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A



DEADLIEST SHARK

NEW YAKULT FREE COMIC